

G Impro

			2						2				
A	E ^b 9	Dm7	///						///		Em7(b5)	A7	Dm7
A	E ^b 9	Dm	///						///		Em7(b5)	A7	Dm7
B	Am7(b5)	D7	Gm7	∕	Gm7(b5)	C7					FM7	A7	Em7(b5)
A	E ^b 9	Dm7	///						///		Em7(b5)	A7	Dm7

2° fois
D.S. al Coda